



TÍTULO: ¿Y tu padre?

EDADES: 9-10 años

MATERIAL:

- Documentación Fundación Botín
- Papel

OBJETIVOS Y DESARROLLO:

El objetivo de esta actividad es el de trabajar las emociones desagradables como motor de ayuda a la hora de ser empáticos. Acercar al grupo de alumnos y alumnas al concepto de "sanador herido" como persona que ha vivido una situación similar a la de otra persona y por eso le es más fácil comprenderle, sentir empatía y prestarle ayuda.

La primera fase de la actividad propone un análisis acerca de situaciones duras que experimenta la gente y que llegan a nosotros a través de las noticias. En gran grupo se han expuesto diferentes ejemplos de situaciones y se ha intentado intuir cómo podían sentirse las personas protagonistas y qué perfil de personas podrían haber prestado su ayuda.

La segunda fase es la que incluye el recurso audiovisual que muestra una conversación entre dos amigos donde cada uno expone sus propias circunstancias y el otro, por haber pasado por una situación similar, tiene una capacidad de sentir empatía mucho mayor. Para analizarlo se ha ido deteniendo el fragmento durante el segundo visionado preguntando acerca de la respuesta física observada, las respuestas que se daban el uno al otro, lo que creían que sentían en cada momento, etc.

Finalmente se trabaja el concepto de "sanador herido" pidiéndoles que individualmente y de manera anónima escriban un momento difícil para ellos en sus vidas y a qué tipo de personas podrían ayudar teniendo en cuenta esa vivencia que ellos mismos han tenido.

VALORACIÓN:

Como conclusiones considero que el rol de sanador herido es un recurso con unas posibilidades inmensas dentro del ámbito de la educación. Permite tanto enfocar las dificultades desde un punto de vista adaptativo, gestionar las emociones desagradables desde un enfoque proactivo y trabajar la relación de iguales desde la perspectiva de aprendizaje y servicio. A medida que se ha ido desarrollando la actividad he ido comprobando como la primera fase se ha quedado demasiado lejana para ellos. Me parece muy interesante ese "mirar hacia lo que ocurre en el exterior" que se propone pero quizá por el momento del desarrollo evolutivo en el que se

encuentra mi grupo son situaciones demasiado lejanas que no producen verdadero calado, sería más interesante partir de realidades más cercanas, más conocidas, como las que propone el vídeo, y que siguen acercándoles a situaciones difíciles. Considero que empezar presentando la idea del sanador herido como inicio de la actividad, pasar al análisis del recurso audiovisual y darle más peso al trabajo del análisis de realidades cercanas y de sus propias vivencias presentándose a sí mismos como agentes de ayuda a quién viva situaciones similares me habría dado mucho mejor resultado.